晶報

社址上海望平街 電話九三四二八轉

定報價格 直接訂購中國境內全年四元 半年二元 【紀念期內特價三元】 各埠加倍均作大洋計算 外國每月四角 日本同 其餘外國郵費在內 郵票加一 報費先惠 分館訂購每月六角餘酌加

今日一張零售大洋二分八厘

內政部登記證中字一五二二二號

中宣部登記證警字一二二六號

第二千六百○十號

中華郵政特准掛號認為新聞紙類

廣告刊例 【特別】報頭兩面及上幅橫條面議【普通】每格計十五字高十九字寬每期一律洋六元半格起碼如指定地位另加【新聞中縫】每格計三十字高十字寬每期洋八元【封面中縫】分格與新聞中縫同每期洋五元

□柏林中國美展始末【劉海粟】

（四九）

他對於中國畫的感覺和我有同樣的驚奇與憧憬，他說，假使他看過此話「他一定買了半個中國畫展覽會去」、恰巧這種具有國家思想而排外者、在此初開頗頓首心悅誠服而接受這種深厚的美感、尤其是這山嶺湖澤引起了我們無限的歡樂的情緒、這種令人十分神往「惑身美滿感覺」並具不可思議之正確有力之線條、表現着遠近、他能引起我們內心最深處、最不易找到的心靈之弦的音樂共鳴、處處可以看出大宇宙中的人們是何等的微渺、而在此構想之中生出節奏、

我們在此一月之中、得時時參觀、實在感激之至、我的親戚以有 Gsinl Woche 之機會而來此、我呢、是生活在柏林、可說對於這展覽會已經有相當的認識、但任你去領略那山嶺溪谷或孝孤松叢竹、始終是不會厭倦的、最後我自愧着我是歐洲人、因為我們實在是這美麗情感與美麗世界的劊子手、並且教示他人、如何對此萬年文化拋擲炸彈、加以焚毀、對此神聖尊嚴不當犯的生命力加以摧殘」、

確乎、在此中國現代繪畫中、幾無一畫之動機汲取於直接的現實、回顧我們歐洲任何民族之美術、幾乎可由一畫的標準而詳辨其產生時期、在此次中國畫展則不然、我們每天讀着中國的政治、工業與精神生活之重大變遷、惟其美術、至少在其動機方面、不受絲毫纖染影響、其動機要以大自然之生命與變化為主體、他對於任何時任何人都有關係、這種題材在歐洲美術史上的發見何其遲、山水及動植物之在中國畫材現、遠在一千五百年時、其時歐人尚未夢想及之、而僅以之作為附帶的人物背景而已、這種現代印象的避免、遠離大自然永久美的酣沈、就是中國美術用着強力吸引歐人的焦點、題材的範圍確不甚大、因中國畫家決不多畫什麼、在其周圍躍動着的一切、

四明儲蓄會

善於打算者 必能應付裕如 其對於金錢之支配

如對於商業之發展 加入活期儲金
如對於子女之婚嫁 加入婚嫁儲金
如對於老年之贍養 加入養老儲金
如對於前途之企圖 加入長期儲金

利息優厚 保障穩固 備有詳章 承索即奉

總會 南京路三九○號
東區分會 北四川路一三二四號
南區分會 西門和平路一一三一號
西區分會 霞飛路四一九號

本會各種儲金由四明銀行負保本保息之責

治肺奇聞

余籍湖北江陵縣現居本埠麥特赫司脫路瑞芝里一弄五號曾患肺病遍求名醫終鮮實效適閱報得知治肺病專家馮子鈞醫士治肺奇效始悉肺病之神…… 同病者作一負責介紹以免投醫無門也 朱淵若謹啓

傳書部啓事

本報自三月三日十五週年紀念日起特設售書部專售各項新舊小說及雜誌專刊物並備最新書目及特價函索即寄

王……
國玉轉錄、國玉詳評治燕電報編、國玉評秋海棠傳記
滬戰軍事要電彙編 第一二三四編 每冊……角五分

中國民族性之解剖 每冊五角
寰球觀察 第二集七角 每冊一元二角

包天笑作 非小說 黑暗燈光 留學小傳 降城痛語 未來世界 秦嶺情波記

上海六山房作
……

樓桑文會徵友啓

現時學習國學、而不足以應用也……

上海大中銀行

本行為紀念……存款……
經理 黃勘仁 副經理 劉世衡
行址 河南路五○一
電話 經理室 九○四三四 會客 九○一四六

早洩再必為

劉丁醫師 最新發明 外用神藥
一用立時包見奇效
每管價四元寄費加一
上海南京路山西路口中和大廈二一六號 電話九○一六七
本埠經理 上海逵逵藥行 總經理 …

林屋山人詩文集

（定價五元）（預約祇收三元）（八月二十日截止）

中州名士步章五先生、自號林屋山人、暴客海上、詩酒嘯傲……凡於八月二十日以前預定者、山人遺集（計詩八卷、文四卷）……約八月底出版、則一律收銀五元、……

久咳易成癆

白蓮藕粉

功能養生……

逸園 CANIDROME 亞爾培路

今晚八時起賽

□今日星期日准晚八時起連賽十二次、餘目精彩絕倫、為高尚娛樂與運動、鼎良宵無聊者盍興乎來

□本園入場券來賓會員等台每張大洋一元、公共大看台每張大洋五角

□特別注意□ 茲因天氣炎熱、本園愛多亞路九號總寫字間辦公時間、自七月廿二日起、暫改為每日上午八時起至下午一時止、一俟秋涼再行恢復、希諸君注意爲荷

□普通搖彩票 業已恢復舊狀、每期舉行開彩一次、頭彩約大洋二千元 二彩約大洋一千元 三彩約大洋五百元 彩票每張仍售大洋二元、諸君欲購從速

□注意：本園之搖彩票在本園及愛多亞路辦事處發售、並無在外代售、希各界注意

□徵求會員 入會請早 來賓入會最爲合算 一年會費祇收大洋十五元、以每年百期之門券計之、即每期門券祇合大洋一角五分 入會時來賓須親填志願書 入會處：場內門口木屋內及愛多亞路九號寫字間

□普通搖彩票開獎揭曉號碼 第七十六期（八月七日）第十二次賽開彩 頭彩五九四號得彩洋五百○一元六角 二彩四八三號得彩洋二百○九元 三彩四三三號得彩洋一百廿五元四角 備季搖出號碼三個 三七八號 八二號 六二○號 各得彩洋二十元

□下期大賽□ 星期三 八月十四日 晚八時起賽

□本園電話：八二○七三、四、五號

讀服法國老牌山得彌地

法國老牌山得彌地藥丸、歐美各國醫師一致稱許為淋濁聖藥者、何也、因其應用科學方法配製而成、無論新老淋濁、紅腫痛初服每點鐘一丸、歷兩日夜不息、即可痛除腫退、濁止淋通、以後五天、每天服四丸、保可除根不發、務請認明每丸之上印有（M）為記、全國各地中外藥房均有出售

華商新華行獨家經理 上海江西路二六七號

法國基利謀藥廠監製

國泰按摩浴室

開幕期內 特別克己

腳趾濕癢

請用 皮膚病之勁敵 塗抹靈 DERMALINE 中英名稱註冊專用

未潰者用溶液 已潰者用粉末

上海四馬路 中西大藥房發行

普益急救時疫水

本館代售

內服外搽 功効神速

特色 色白質良可內服外搽
效驗 治一切危險急症決非一般時疫水可比

上海普益製藥公司出品

中英政府化驗註冊

□總經售所上海三馬路大舞台後面

貴妃按摩院

□向不廣告吹噓□

特聘女子按摩 陳英 每位一元

地址 霞飛路…… 龍門路…… 電車站……

華新後之 桃花宮浴室按摩院

八月一日起 大減價一月

□潤例 【堂幅】… 【屏條】 【橫幅】 【扇面冊頁】 每件兩元 工緻加倍 劣紙不書 隨封加一 約期取件

收件處 新閘路鴻祥里二六一三號及本館胡仲和君

□定琴書畫篆【二○六】（余愛山）

二十日八月中旬、時値水災、憲由皖返里……

□長虹畫社社友合作書扇

……

□增訂本英漢模範字典出版 求解作文兩用英漢模範字典、民十八年由商務印書館初版發行、內容編制、一洗一般英漢字典翻譯歐美成書之弊、而另闢蹊徑、進一步為創作之嘗試、於註釋音義之外、更示每一單字及其複詞在作文時之用法、兼有作文修辭會話及尺牘字典之長、為英漢字典中劃時代之作品、發行以來、莫不爭先購用、吳稚暉先生且許為袖珍字典之王、近該字典編輯人張世鎏等、特定增訂原則、參稽最新西籍多種、廣加增訂、其中尤以Winston字典所有一切之特長及新字、無不儘量採納、計單字由三萬五千而增至四萬以上、複詞與例句由十一萬條而增至十二萬條以上、頁數由一千四百面增至一千七百、並於原有四種附錄外、新增注音人名地名表及略語表二種、每冊定價仍為二元五角、特價二元、各地商務印書館均有發售云、

□逸園今晚連賽十二次、節目十分精彩、普通搖彩票每張售洋二元、頭彩約有一千五百元之獎金、諸君欲購從速、下期大賽、明晚八時舉行云（佩）

老牌 明星花露香水 越陳越香 上海中西大藥房發行

合規那 補力多

爲九福公司純淨補力多，另加適合藥典標準之規那皮中抽出之有效膺雌質，爲最有功效之滋補劑，凡各種消化不良，食慾減退，營養不良，全身虛弱，神經衰弱，肺結核以及由各種癆疾而引起之諸般疾病，治以本品，無不奏效如神，

每瓶一元五角 上海白克路二百五十號 九福公司發行

□流星 【丹翁】

報載比利時京城、於前晚暫見大流星、飛過天空、在其南部尤爲清晰、該星自東而西、低與地平線齊、中途由一化二、綠色閃閃、異常觀也、據云天空流星、從未有如此巨大者、故咸嘖嘖稱異、但綠色表示吉祥、該星流在此時、果何意耶、爲賦七律一首、

大。流。星。忽。綠。呈。祥。何。利。非。時。出。比。方。陰。火。低。燃。德。鄰。看。路。燈。空。假。義。軍。行。發。囊。合。佩。關。夫。子。蝶。幕。如。參。姚。白。光。終。夜。明。河。泛。秋。水。可。能。災。色。共。天。長。

八日立秋之夕、忽口角歪斜、神志不清、四肢失去感覺、顯係中風之症、截至九日黃昏時、名醫多人、正在設法挽救、尚未脫離險境、(獅)

□俞佐庭奔走無甬市 【昭綬】

甯波市中、有大小錢莊五十餘家、今年市面不景氣、人心浮動、數月來、先後閉歇者達二十六家之多、鄞縣縣長陳寶麟氏、曾頻以長途電話、向上海市商會主席俞佐庭君請求救濟、而俞之胞弟佐宸、適任甯波商會主席、閱三五日前、陳躬自來滬、就商俞君、俞欣然允諾、爲奔走海上各大銀行、商借押款、滬銀行亦深知甬上閉歇各莊、均無舊虧折、且間有盈餘、故甚願設法挽救、九日午后、俞已赴甬與已閉各莊商議辦法、行見阿拉市面、復歸穩定、庶有豸乎、

□唐桂良參預華北密勿 【湘濤】

革命先烈唐在常先生之長子(名蟒)桂良先生、民初光復湖南有功、洊升師長司令各職、近年息隱津沽、詩酒消遣、上次華北津張南事件、平津諸當軸與日方往返交涉外、復得力于桂良君之南方奔走、得以和平解決、而外間鮮知、但雙方當局則知之甚悉、故津市長程氏津公安局長某氏、似皆得有唐氏處剜、雙方當軸之信任唐氏可知、聞唐現卜居于北平東單某大廈、與政整會相距密邇、得隨時有所貢陳、而門庭車馬之盛、不若津沽奄居時可比矣、

□時事吟 【天儂】

咄，咄，南，邦，遏，智，牙，無，端，學，府，幻，龍，蛇，強，入，求，學，原，佳，事，豈，意，文明作幕遮

華聯訊、暹羅朱膠洛府華僑、辦理學校強迫班、頗著成效、乃前則被該府教育局取消、近以重辦又不能邀批准、摧損教育、該局是何意邪、憤慨之餘、遂成此詠、

游。泳。應。將。道。德。尊。莫。教。濟。溺。著。污。痕。於。今。既。檢。盆。水。尤。蠶。狂且勿解褌

報載上海市府將實行檢驗各游泳池水、以昭清潔、此誠當前要務也、唯嘗聞泳之輕薄者、每逢內急、輒溲池中、既以遊戲爲心、又誇身手之捷、此烏乎可者、願有所取締、而泳者亦各自重焉、

□水災遊藝會、閉將假座新世界舉行、預定門票每張五角、惟會內遊藝、悉如海上各遊藝場、花選歸選、如舉行、恐將另假他處云、(紗)

□名小說家漱六山房主人張春帆君、去秋足部麻痺、醫診斷謂血壓過高、恐致中風、後經治愈、服務上海銀行如故、

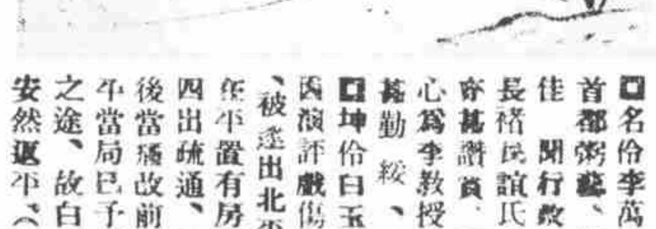
□雲南江西兩盧漢 【栖僊】

雲南省政府委員盧漢、係漢彝世家、與江西盧漢爲兩人、江西盧漢號象生、前南京第九鎮軍官、隨先總理多年、嗣一度充國府典禮局職、以兩耳重聽、(觀音山之役炮火震破耳膜、)能職他調、旋于湖北辦理地政、頗著勞績、日前來京、有人誤爲雲南代表來京、到盧處訪問、盧耳不聰、首數語唯唯、而訪之者更盡其滇政之詢問、時某適在座、即告之曰、盧君此次湖北回來、不悉滇情、至雲南省委盧漢、另有其人、訪者乃恍然、寒暄而別、

□香草壽福春 【丹翁】

娛樂香草壽福春。茶房辛苦有精神。厥孫生小佳材也。社長栽培此學人。

□美芝加哥之繁華景象□



□張與廣東文化 【流水】

廣州有所謂明德社者、(陳濟棠之文化機關也、該社規模甚大、所辦事業頗多、有講演會、有圖書館、有雜誌社、雜誌名「新中華」月出一冊、材料尚富、社之正副長、表面上雖皆粵產、(正陳維周副陳玉崐)而實際主持一切者、則張君勱與張東蓀也、君勱則主者、爲該社所設之政治研究所、東蓀所主者、爲該社所辦之學海書院、若以舊名詞稱之、東蓀儼然書院之山長矣、山長前旬由北平赴粵就職、過滬住八仙橋青年會數日、今已放棹南行、君勱則久居嶺南、兼辦香港『宇宙』什誌也、

□新札樸□ 【欽光】

□談拖鞋之沿革

朱明向晚、縱屣當風、襟褊既更、亦足箕踞、于斯時也、遂有所謂拖鞋以代履、而方孔褪金、員頭刺繡、素腐掩映、別具丰姿、以視踏革踹趺、點丹飾甲、尤饒韻致、若羅襪生塵之句士女而已、然拖鞋之製、亦有由來、演繁露載地理志趙地倡優女子、彈弦跕躧、遊媚富貴、注、躧跟爲跕、指爲躧、師古曰、屣謂小履之無跟者也、今人以牛皮爲屣、三面稍隆起、程當腳跟處正低、即師古所指也、云云、是拖鞋權輿於樂籍、泊宋則已通行、特拖鞋之名、或始晚近、而宋人所躧腳跟處尚留少許、今則平無限耳、

□綢銀捲逃案之節外生枝 □三□ 【芳非】

上海綢業銀行職員王畏農捲款逃蘇、致引起閶門官宰弄殺斃老香伙顧阿根一案、以頗似偵探小說、曾兩次登載本品、(七月十一及十五日、)且云俟有續聞、當再詳告、茲該案已由吳縣地方法院偵查終結、提起公訴、認爲公安局巡官洪世欽、巡長徐保陞犯恐嚇索詐並教唆殺人等罪、警士何耐康犯殺人罪、別有一警士犯恐嚇罪、一貼寫犯僞造文書罪、餘均保釋、簡單述之、

事緣王畏農捲款逃蘇後、即匿居於官宰弄一陳姓家庵中、巡官洪世欽曾偕督察長殷寄士、及上海王延松之弟延康、前往搜查、適王畏農已於二小時內由六小姐者、引匿他處、臨去之際、有籐籃一隻、先着香伙顧阿根、攜至潘户卿家中、當時曾謠傳王有捲款百萬來蘇之說、王延康至蘇、又不願將實情吐露、以至引起洪世欽等認爲籐籃中必係巨款、(當時有攜帶鈔票三十斤來蘇之說、)有索詐機會、與巡長徐保陞計議、偕同警士楊順福、向阿根恐嚇、并打其耳光、令交出藏銀籐籃、然無效果、乃即教唆警士何耐康、於上班監視阿根時、以殺害方法對付、何耐康奉長官命以阿根不肯吐實、於是日上午八時後、用菜刀將阿根砍斃、事後洪徐爲卸罪起見、捏詞修改呈文、謂上午五時三十分、即見阿根身死、且言係自殺、思以含糊了案、幸鄉鄰不服、挺身來做證人、法院也驗爲被殺、今遂偵查得實、讀者試想、還是何等世界、

□名伶李萬春近在首都粥藝、聲譽良佳、聞行政院秘書長褚民誼氏、數李富於藝術、暇日熱心爲李教授太極拳、甚勤、紱、

□坤伶白玉霜、前因演詐戲傷害風化、被逐出北平、白以在平置有房產、乃四出疏通、自言既後當痛改前非、開平當局已予以自新之途、故白伶近已安然返平、(紱)

□冠蓋京華 (九四五) 【天笑】

□十七□ 小情人

到了明天，恰巧仲雲請客，專請他們新夫婦二人。陪客有陶氏夫婦，李家伉儷等，却沒有金官在座。

席間，談起了金官的事，芳曾便把金官這一回家，老姑母教他來商量就學與謀事兩問題的話，向大家說了。

陸小姐那天聽得說到金官的事，却也留神聳耳以聽，但她到底是小姐們，不好插什麼話。可是陸太太倒很熱心，她說：

「老太太的話，却也不差。依我說，這四五年工夫，在大學校裏的時光，譬如在那裏學一種職業，也可以起薪水了。真的，有許多大學畢業的學生，一樣的找不到事。前天我還聽得有一位從美國回來的留學生，好容易找到了一個事，只拿到八十塊錢一月的薪水。這就教人爲難了，一個美國留學生，花了許多留學資本，只拿這點點薪水。倘然你不就呢，連這點兒薪水的事，也不容易找到咧。」

陸太太說到那裏，瞧着仲雲道：

「你可以給他想想法子呢？你們行裏，還添得進人嗎？或者是一個小行員，不然，就是一個練習生也好。」

綾盤牌香烟 絕世精品

CB-182

荀慧生喪母訃告

荀母及太夫人於民國二十四年七月二十八日逝世享壽五十九歲靈柩暫厝北平宣武門外粉房琉璃街南口三聖菴擇於八月十六日(夏曆七月十八日)開弔十七日發引惟荀宅親友住址多有不詳發遞訃告難期周至特此登報敬希原諒爲荷

北平宣武門外椿樹上三條荀宅治喪處啓

□張東蓀未嘗見鬼 【譚譚】

張東蓀先生、自北赴粵、就任學海書院院長、而港報嘗記其軼事、略云、東蓀以探討人生哲學名於時、早歲持無鬼論甚篤、惟於晚年則力持有鬼論、而其所謂有鬼、蓋即靈魂不滅之謂也、然彼論所以由無鬼轉爲有鬼者、則由其眼見亡妻之影所致、東蓀伉儷本篤、而其妻忽染病死、東蓀傷悼甚、於夜半無人萬籟俱寂之際、往往見其妻翩然戾止、亭亭然現於床前、初則以爲幻念、後乃屢見、且能與談話、遂知精誠可信、故頓改舊日主張、而於東方雜誌、且願窮畢生之力、研究靈魂學、以成一家之言等語、張閱報後、深爲駭異、無鬼有鬼論之說、凋曾研討、惟其夫人現魂之事、實爲虛誕、記者得訊、因往詢張、何以主張今昔互異、而又涉及骨關之死、張搔首曰、吾妻吳氏、結縭以來、近三十年、至今健在、余亦從未他娶、惟有一友、現主北平晨報筆政、即陳博生君也、彼之夫人逝後、時有鬼附婢身、與博生通情愫、博生爲吾言之、余因轉變無鬼論而爲有鬼論、港報殆張冠李戴耳、又曰、滬上報界同仁、多爲舊雨、對於滬報以粵省宿儒見稱、過云萬不敢當、本人年未花甲、何敢云宿、且原籍浙省、一讀書人而已、

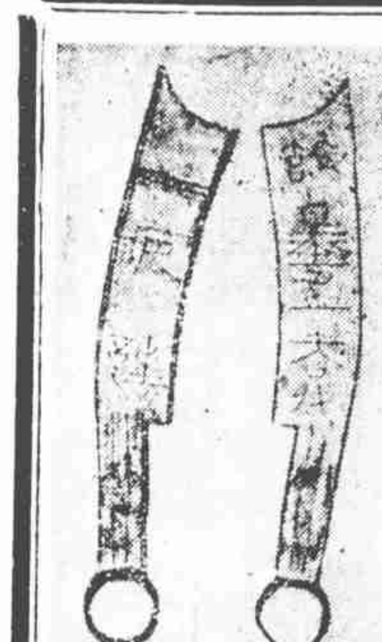
□豈和平之福音歟？□

錦片前程 【八八六】 【明】

第三十五回 身是絮沾泥不歸何待 晚來淚洗面無家可歸

寶珠纔不便起身將他拉住、也只好眼看他走去、自己呆了一呆、想到不曾和他到天津去以前、他是百依百順、在自己不會開口叫他走的時候、他那裏肯走、有時催促他多少遍、他還不肯走呢、現在變了、他要走、請他多坐一會子、他也是不肯、再要跟着這樣演變下去、他就不定什麼厲害的手段、都可以做了出來、那麼、他嫌這樣突然生氣的走了、還得好好的敷衍他、要不然、他一翻臉不理、有什麼法子逼他、若說告狀打官司、即便是打贏了、報紙上一宣傳、還有什麼臉面到社會上去做事

即墨之矮安邦 【丹翁】



即墨刀、背安邦、形製似矮、實有此一種、柄鑄斷面膠粘、並未嘗損數分、是爲秦曼老新得妙品、手拓見贈者也、文字亦勁肆可愛、

別開生面之談棋賽 【浮生 自北平寄】

北平象棋名手、那健庭張德魁、自對局以來、後因那患眼疾、尚餘四局未賽、已迭誌本品、三日又逢星期、那目疾仍未愈、乃改爲「談棋」、談棋者、即張那二人閉目靜坐、各於口中講出、車三進一、馬七進八等、着數、然後由公正人報告大衆、同時在另一室牆上掛一大棋盤、照那張所講之着法、按步走之、此種談棋、完全運用腦筋、不獨須熟記自己所着、即對方局勢、馬在何處、砲在何處、皆須了然於胸、誠大不易、結果賽兩盤、那勝一和一、惟此兩局不在所賽之十局內、而亦定爲十局分勝負也、

(七〇八)

□牙扦的研究

從前只有剔牙杖、(銀製品)沒有牙扦、剔牙杖只有老年人才用、青年是很少用的、女子們因爲閑得無事、所以髮髻上常插一支金挖耳、(或銀製)一頭可以剔牙、一頭可以挖耳、這也是她們一種消閒之品啊、

自菜館中用小磁瓶裝着牙扦供客、於是有了牙扦的製造品、這種牙扦、不硬不軟、富於彈力、而且小巧玲瓏、但是每用一次、即行擲棄、越是年輕人、越用得利害、有時找不到金挖耳、銀挖耳、竹挖耳、便是牙扦也可用着搔癢、眞是一物兩用、從前有句俗語、用挖耳搔耳癢、叫做「小有趣」、最近有人發「牙扦」也是一種人的別名、便是女子誘引男子、混在一塊、便若路人、因此遇男子就叫做牙扦、所以交際場中、如果有人問一女春要、要牙扦、便使同座者掩口而笑、這也是交際的常識呀、

□某公寓之喜劇三幕 【大師】

第一幕

某冬夜、海上某公寓七樓之某號室、有青年夫婦焉、妻方臥病、夫爲料理湯藥事竟、解衣將寢、妻忽若有悟、謂夫曰、今夜我實不能再伴君、亦知君無他嗜、顧我病若此、忽離當君意、想君亦良不忍也、且言且于枕畔取五羊一鈔予其夫、曰、海上多項骨菩薩、君盍往一證歡喜禪、俾解決岑寂耶、夫素謹飭、且極儉、堅不可、謂將何以對卿、願俟明日、妻哂曰、君休矣、告當月、欲君休、且不可、無已寬途以應君而后已焉、今病至此、君如愛我者、願從我策、速予得獲一場甜夢、病愈必有以報君、君速去速歸、毋援予、夫仍猶豫、妻再三促之、即此一端、已足窺二人情愛之篤矣、

第二幕

時升降機已停駛、拾級而下、及三樓、頗躊躇、思少息、忽解后同寓友某君之夫人啓門若有所需、瞥見之詢以深夜何往、曰、妻病矣、曰、延醫乎、曰、非也、非醫所能奏功者、某夫人悍而叩之以、曰、一言難盡、曰、曷勿小坐傾談、遂邀入室、茶烟囑囑、經某夫人懇切告曰、彼此知己、患難相共、君有所需、力所能及、罔不爲助、況天寒夜深、外出不得爲風雪所襲乎、某感其誠、始以實告、謂有惡習、不可一夕無肉、妻予五羊、囑另謀之、某夫人頷曰、信乎、曰、信也、言次示以鈔、某夫人曰、如是則君誠不須他求矣、我夫服務某輪、啓碇未久、君既有是團圖物、何弗即贈我、而請代勞一度乎、兩人相視笑、商定而成交、

第三幕

交易而退、握手而別、某君也、敬率而再詰所苦、某初重返臥室時、妻藥猶未服解也、頗訝其速、且疑其誑己也、檢其衣袋、五羊已逸、而夫則堅謂宿願已償、并舉三樓某夫人作證、明日可往詢也、妻異之、以爲此何等事、而某夫人居然爲證、嚴詰之、夫不得已、告以實、妻大怒、戟指罵曰、汝何愚至是、悻悻詈不已、夫悚懼、不知所措、唯哀其養病、弗盛怒傷肝也、久而妻怒略解、謂夫曰、若果與某夫人交歡者、直一文不名可耳、矧需乎五羊、夫不解、曰、天下寧有食白斬鷄者、曰、往者汝偶出、某先生與我游、我從未費彼一錢一物也、某先生者、某夫人之黑漆板凳也、

□胡蝶歐遊冊刊印條件 【冷芳】

胡蝶女士近自歐陸歸國、風塵僕僕、征衫未卸、即有良友圖書公司、函以編印歐游紀念冊事、爭向接洽、嘗經商妥條件、立約照行、由胡詳述遊歐經過、供給沿途照片、良友則以稿佛千鎊、作爲交換代價、出版之期、當不在遠、此冊就胡口述、加以筆錄、聞將衍成長文至八萬言、因知胡誠錦心繡口、聰明天成、乃能博聞強記、儘有如許佳材、否則非出作者懸想虛構、恐正未易若是也、此外尚有藝聲出版社一種、內容專刊歐游圖照、已出問世、該社因與胡友潘郎有關、故胡僅分沾餘潤而已、

□晏摩氏女校畢業生沈蓓蒂女士、前在陳偉達君所辦之偉達飯店、任司帳之職、旋因故辭去、現聞女士頗有心於電影事業、將有人爲之推薦、女士貌殊秀逸、倘現身銀幕、成績必佳、(徒修)

□舞星吳麗娜、初在聖愛娜、近已改入北四川路夜總會、與陳麗麗姊妹、彼此相互爭雄、(銓)

□ □ □

□梁氏四姝多一樣 (冰心)

梁氏舞姝賽珍賽珠賽瓔合影□ 【張德君攝贈】

梁氏舞姝賽珍賽珠賽珊三姊妹、名重舞壇、並稱紅星、賽珍且膺舞后榮銜、儼然舞國臣民、率以獲親色笑、擁跳爲快、以是賽珍袁頭滾滾、來源不竭、今昔身價、遂相懸殊、賽珍曩隸影界、初與導演陳天、共事華劇公司、破瓜年華、即生愛戀、繼賦同居有年、至起陳妻醋波之訟、嗣陳厄於生活不繼、天涯浪跡、不知所往、賽珍躑躅銀壇、亦甚潦倒、不圖入舞海以後、竟由翠雄相逐、乃遑立成寶、女人未可輕量也如此、梁氏姊妹共四人、三姝以次、賽瑚最幼、芳年未屆荳蔻、已能舞和爾斯登、博得觀衆讚賞、此外有一垂髫女童、纔五六齡、爲賽珍掌珠、亦陳天所出、然賽珍每不自承、對人輒以胞妹爲答、此在舞國、尙一雋談、似宜從后旨、使彼小公主、遞升一級、而改稱梁氏四姝爲五姊妹也、